农民农村共同富裕迈向更高质量

# 全域和美，乡村有气质

□本报记者 沈璐兰

从一处美的“盆景”到全域美景，5年多来，浙江坚持以人居环境持续改善为基底，通经脉促融合，拓格局促振兴，将和美乡村建设成果深深融入高质量发展建设共同富裕示范区大局，努力交出从“一时美”走向“持久美”、从“各美其美”迈向“美美与共”的生动答卷。


奉化大滕头片区

## 扮靓乡村提品质

走进绍兴市越城区鉴湖街道坡塘村，村道边的“功夫熊猫”，电线杆上的“蜘蛛侠”，都是游客打卡的景点。“以前的坡塘是很破的‘破塘’，这些年，我们以微改造、精提升的绣花功夫，补齐村居环境短板，现在成了‘明星村’。”谈起村庄变化，村党支部书记罗国海感慨万千。

环境变了，坡塘村实现了水美、景秀、民富的蝶变。村里建起了绍兴树兰书屋，开起了茶室、咖啡店、农家菜馆，村民在家门口就挣到了钱。“我们靠着好山好水好风光，把休闲旅游、农事体验、文创研学等产业串联起来，既留住了乡愁，又闯出了致富路。”罗国海介绍，今年村里还计划开设山间民宿、青创空间等，目前正在紧锣密鼓地设计。

在云和县紧水滩镇龙门村，当地坚持景村一体共享，盘活闲置资源，打造口袋公园，将村落从过往的“路过点”升级为深度游的“起点站”。

文成县石庄村坚守生态底线，借百丈漈火爆的契机打造武侠主题旅游村。“借助短视频直播等手段，以及特色IP，极大提升了石庄村的知名度。”村党支部书记赵小红说。村里还引进专业运营团队，并就地培育本土人才，为和美乡村建设注入持续发展的动力。

放眼全省，以坡塘村、龙门村、石庄村为代表的浙江乡村，近年来将宜居宜业作为“兴村”的鲜明底色，持续巩固农村生活垃圾、污水、厕所“三大革命”成果，深入实施农房改造、管线序化、村道提升“三大行动”，让乡村既有“颜值”更有“气质”，尽显充满江南韵味的现代版“富春山居图”。

## 统筹资源促融合

走进开化县马金镇，蜿蜒约8公里的马金溪北段，串联起该镇石柱村、石川村、霞山村、霞田村、龙村村、姚家源村、徐塘村、高合村，也见证了这8个村的发展变化。高合村党支部书记、村委会主任张雄富说：“过去，各村项目分头谋划、产业各做各的。现在变成了强村带弱村，大手拉小手齐奔富。”

2025年，马金镇成功入选浙江新一轮首批（山区海岛县）省级中心镇名单，其下辖的高合村也同步入选省级重点村名单。一年多来，马金镇发挥中心镇带动作用，与周边何田乡、大溪边乡等5个相对薄弱乡镇结对，进而对30个相对薄弱村实现结对全覆盖。

开化县农业农村局局长陈琦告诉记者，依托马金镇的种鱼繁育基础与何田乡的养殖历史，今年两地推出协作模式——马金镇投资1.5亿元打造清水鱼种鱼繁育基地；何田乡建起4000平方米的清水鱼现代化循环供水智慧养殖基地，由周边乡镇25个相对薄弱村联合成立强村公司统一运营，清水鱼直供上海、杭州等地，带动产业蓬勃发展。

这样的案例不胜枚举。近年来，浙江着力打破行政区划、要素流动与资源配置的壁垒，建强87条“县城—中心镇—重点村”发展轴，分类推进省级中心镇建设，启动重点村组团片区建设，推进规划、产业、公共服务等跨区域统筹，打通要素自由流动通道。

在杭州市余杭区百丈镇，废弃厂房、闲置农房被改造成了传梭、玩竹等十余座乡村博物馆，形成了“一步一馆、馆馆见景”的独特景观。

“以溪口村为原点，百丈镇正推动乡村博物馆矩阵向周边村辐射扩容。泗溪村新引入亚太电影艺术博物馆、中国百戏服饰博物馆，半山村的瓜子博物馆也在筹备中。”百丈镇党委书记陈时忠说，品牌打响、人气聚拢后，一批新业态应运而生，一批“新村民”陆续扎根，形成了“空间活化、业态集聚、人才回归”的良性循环，不仅让村民富了脑袋，也富了口袋。

乡村从“一时美”走向“持久美”，难点不在于多造几处景观，而在于如何建立全域统筹机制与构建生态价值向经济价值转化的长效路径。

眼下，青年人乡正为强村富民带来强劲引擎。建德市更楼街道毗邻主城区，前些年，街道因势利导把原先闲置的更楼化工厂生活区，打造成名为“更上青年”的青年人乡实践站点。近几年，借助“乡村梦想家”整体运营、提质“共富工坊”、深化联农带农利益联结机制，建德逐步打通“种养—加工—文旅—电商”全产业链，全面激发乡村振兴内生动力。

在湖州市南浔区窑里村，杭州向村乡创科技有限公司联合创始人、乡村“CEO”黄彬彬带领团队以村企合作推进整村运营。3年来，他们盘活了235间闲置房屋，培育了22个核心业态，累计吸引游客超40万人次，为村集体经济带来超400万元经营性收入。

当城乡不再以地理为界，当资源在流动中共振，一条条“逆袭之路”正在青山沃野间不断延伸。

## 片区组团奔共富

在长兴县小浦镇，八都岕十里古银杏长廊一路延展，串起小浦、方一、潘礼南、方岩、大岕口5个行政村。以前，村与村之间各守“一亩三分地”，很难留住游客。如今，5个村统一规划、统一管理，资源沿着长廊重新组合，成功创建省级3A景区村庄。方一村党支部书记、村委会主任周励强感受最深，“现在不一样了，大家主动组队，劲往一处使，‘蛋糕’越做越大，各村收入越来越多。”

八都岕片区的精彩蝶变正是浙江乡村发展的生动缩影。五年来，各地在地域、文化、产业的差异中发现不同乡村各自的“美”，再以片区组团发展把这些不同的“美”连接起来，实现从“千村一面”到“各美其美”再到“美美与共”的转变。眼下，浙江和美乡村建设的“尺度”更大了，内涵也更丰富了。

宁波奉化区立足资源禀赋，精准谋划了29个片区，形成“东靠海洋、西接生态、中联都市”的组团格局，通过系统编制“五色”图谱，梯次推进建设，让每个片区找到了专属“生态位”。作为省级重点村组团片区，大滕头片区将水蜜桃研究所“请”进林家村，建起智能化分拣中心，使精品桃占比从40%跃升至60%。同时跳出单一的卖鲜桃模式，延伸出喝桃饮、跑“桃马”、赏桃花等复合业态，带动综合收入超6000万元。

天台县大塔后省级重点村组团片区地处天台山风景名胜区核心区块，近年来，当地紧扣“大康养”发展主线，以股权联结统筹片区运营，整合国企资金优势与各村资源，组建了片区强村公司。片区锚定“和合、轻养”定位，发展吃、住、行、游配套产业，并实行片区一体化统筹运营，推动多元产业融合联动，努力构建“大塔后主品牌+子IP”共建体系。2025年，片区9个行政村村均集体经济经营性收入突破69万元。

江山市石门镇依托“清漾—江郎山”文旅带，以清漾村为核心联动9个行政村，统筹实施农文旅融合、基础设施提升等六大项目，把江郎山世遗风光与毛氏文化转化为片区共同发展的资源，探索从“一村富”迈向“一片富”。

片区化组团式推进，正系统性重塑浙江乡村发展格局，一幅“村美、人和、共富”画卷在之江大地徐徐铺展。


天台大塔后片区

版式：顾晓颖
编辑：徐碧芳 电话：0571-86757165 E-mail:bfxu01@126.com