

“森林氧吧”奏响村美民富和谐曲

“偏僻”“贫困”“薄弱”，曾经是绍兴市柯桥区平水镇黄壤坞村的代名词。随着柯桥区加速推进乡村全面振兴，如今，这小山村处处展示出生机和活力。

近日，笔者漫步黄壤坞，听到的是一桩桩暖心的新鲜事，看到的是一幅幅赏心悦目的新风景。

“乐龄食堂”让老人乐享幸福“食”光

当天中午11时许，笔者来到位于村中心位置的老年活动中心，但见一间方方正正的大平屋，里面划分成3个小间，左侧为厨房，右侧为电视间，中间则是小餐厅。10多位老人，正坐在崭新的小饭桌前，悠闲地吃着由村里提供的免费午餐。

笔者看到，当天的午餐菜为油豆腐烧鸡、豆芽菜和芦笋，看上去色香味俱全。李培生老人来得迟了些，刚落座，服务员就端

上热乎乎的饭菜。“来，干杯！”他拿出自己带来的啤酒，与喝点小酒的同桌老人碰了碰杯，美滋滋地吃了起来。李培生高兴地说：“一荤两素，走到就有现成的吃，好得很呢。”

据了解，这个“乐龄食堂”于今年5月9日开放，专门为村里80周岁以上老人设置，目前有23名老人在这里就餐。老人行动不便的，则由志愿者送餐上门。

近年来，黄壤坞村始终把利民惠民、打造和谐文明村庄作为村“两委”工作的重点，整个村庄干净整洁，美丽宜居。2020年，村里还腾出最好地段建造了宽敞大气的村文化礼堂；每到重阳节，给村里80周岁以上老人发红包慰问；给60周岁以上在册村民，免费投保“越惠保”；给所有在册村民，全部缴纳了农村合作医疗保险……

“黄壤坞村说偏其实也不偏，到平水集镇也就15公里，车程半个小时不到。”村党支部书记李贤灿说，今后他们将继续努力，对外招商，盘活更多的闲置山地资源，还有村里的闲置房屋、宅基地等，充分利用“森林氧吧”良好的生态环境，发展山村特色经济、生态产业，让村民生活更富足、村庄面貌更亮丽。

陶文强

山地经济让村集体和村民双增收

黄壤坞村开门见山，出行伴山，如何盘活闲置山地，实现村集体经济增收，让村民同享成果，全村上下一直在行动。

2012年，村集体把972亩荒山租给两位工商业主，承包期30年，种植香榧，从2022年起每年为村集体经济带来20多万元收入。

今年，依靠区镇两级发展竹业生产的

优惠政策，黄壤坞村成立了毛竹采伐队，对毛竹进行集中采伐，今年计划采伐毛竹150万公斤。仅此一项，可为村民带来30多万元收入，村集体也将增加20多万元。

眼下，黄壤坞村正在对接一个新项目，准备统一租用20多亩土地，流转给一家药材公司种植野菊花，涉及的农户可得到每年每亩450元的收入。

三门县沙柳街道汪家洋村通往核心谷景区的山间，“四好农村路”蜿蜒盘旋，宛如画卷。近年来，三门县不断强化“美丽公路+”融合发展，将红色景点、自然生态、乡村田园等特色资源串点成线，助力乡村振兴和农民增收。

陈昌晖 摄



翰墨传承成就魅力“书法村”

走进温州市龙湾区海滨街道宁村，几乎每一个角落，都被历史名碑名帖、楹联以及当地老中青三代书法家和书法爱好者的作品所装点，轻风拂过，带着一丝丝墨香。在宁村，书法不仅被视作一门传承的艺术，更是村民生活的一部分，是他们心灵的港湾。

日前，一群热爱书法的朋友相聚在宁村文化礼堂，一同探讨书法的书写技巧与独特魅力。

笔者走进位于礼堂内的书法教室，一股清新的墨香扑面而来，墙壁上悬挂着村民创作的一幅幅精美的书法作品，仿佛每一个字都在诉说着对生活的无尽热爱。案上，笔、墨、纸、砚摆放得井井有条，市文化特派员、龙湾区书法家协会主席王天津正手执一支饱蘸浓墨的毛笔，在宣纸上挥洒自如。周围的书法爱好者全神贯注地观摩，沉醉其中。

“书法的灵魂，深藏于字帖的细腻纹理与生活的点滴感悟之中。”王天津在交流中娓娓道来，话语中流露出对书法的深深热爱，细述名家大作背后的传奇故事，分享自己笔走龙蛇的心得体会。

退休教师阮庆巧是一名书法爱好者，每周他都会来这里赴一场特别的“书法约会”。“能够有机会与书法大师面对面交流学习，真的非常高兴。”阮庆巧说，自己平时就有练习书法的习惯，这次交流让他学到了许多实用的技巧，对书法的理解也愈发深入。村民王朝海说，他经常会来文化礼堂交流学习书法，通过与书友们的切磋和探讨，不断提升自己的书法技艺。

礼堂里，大家的笑声与浓浓的墨香交织在一起，构成了一幅温馨而充满文化气息的画卷。作为浙南·闽北地区首个“中国书法之乡”，龙湾区拥有浓郁的书法艺术氛围及深厚的群众基础。宁村是全省首家

“书法村”，书法的魅力无处不在，无论是沿路布置的百家姓书法石刻，还是当地农民书法家与“沙孟海奖”得主邱朝剑一同成立的“七星函”公益书法社，都体现了宁村人民对书法的热爱与追求。

宁村党总支书记、村委会主任徐飞祥介绍，当地通过书法文化的推广与文化礼堂建设相结合等手段，使得宁村的青少年书法教育率达到了100%，全村有100多次的书法作品参加了国内各级别的书法展。

除了深厚的书法底蕴外，当地还培育形成了宁村村民乐团等特色民间艺术团，在文化礼堂为村民表演。此外，文化礼堂还会定期开设“送鼓词下乡”等活动，让更多的人领略传统文化的独特魅力。今年以来，已经开展30余场活动，参与人数达1000余人。

林岳 蓝蔚

单元微改造

胜山「颜」更亮

初夏时节，慈溪市胜山镇胜山头村的联星南路美丽庭院典范区块内草木葳蕤，一方方各美其美的美丽庭院，扮靓了这个村庄。经去年一年的改造，这里成了全村“颜值”最高的示范线，引得邻近村民纷纷过来取经。

近年来，胜山镇围绕文明城市建设目标，全面启动单元微改造工作，全力打造干净整洁、规范有序、美丽宜居的乡镇典范。所辖的11个村因地制宜，着眼于传统建筑、公共节点、配套设施、花园田园等细微之处，通过微改造实现大变化，形成“一户一处景、一村一幅画”的格局，极大提升了乡村面貌。

“跟传统的大拆大建相比，微改造更突出整体风貌的渐进式改善，更强调本土生态与文化的历史传承，让村民在行走间感受到胜山文明创建的利好。”胜山镇相关负责人说。

从“深处挖掘、小处植入”，融合乡村特色，用“绣花功夫”留住乡土味、烟火味。小桥流水、亭台楼阁、古树林立、古韵悠然，胜山陈家百年老槐树生机勃勃，附近的胜山镇历史文化公园里，九曲桥也被修缮一新，宜居宜游，文明新风扑面而来。

在四灶村，沿江成片的楼房鳞次栉比，宽敞洁净的街道和粉刷一新的文化墙，无不展现出农村物质文明和精神文明的双丰收。四灶浦畔的慈孝步道将胜山镇孝老爱亲模范典故融入其中，让游客在欣赏“江水清清鱼起波”江韵风情的同时，感受到“德润两岸”的文明乡风。依托四灶浦沿江风情线，四灶村还重点打造了沿江茶饮一条街，吸引青年回乡，经营茶、咖啡、四灶高粱酒等产业，为乡村振兴注入新的发展动能。

该镇目前正在开展红菱基地改造提升项目，探索打造“生态治水、以菱兴水”的乡村生态共富圈，持续提升水生态环境，不断提升群众幸福指数。在大湾村，通过建设少数民族特色文化礼堂，让少数民族村民在这里感受到家乡的气息……通过单元微改造，不仅扮靓了“有形”环境，也内化了“无形”文明乡风，更激发了干部群众对村庄未来发展的信心与底气。

“我们将以项目建设‘微、小’的介入尺度，解决村民实际生活需求，整体塑造田园城市、都市乡村的大美形象，持续让群众更真切感受每一个微改造带来的获得感、幸福感，奏响乡村文明建设新乐章。”胜山镇相关负责人表示。

吴丹娜 胡立琼



微改造后的美丽乡村。