

# 我省首批“百村争鸣”文化艺术村发布

□本报记者 李军

本报讯 6月15日，“千万工程”20周年系列活动暨“百村争鸣”文化艺术村发布会在德清县洛舍镇东衡村举行。会上，还为首批“百村争鸣”十大系列文化艺术村代表颁奖，发布了“百村争鸣”十大系列文化艺术村名单和八条支持举措。

开展“百村争鸣”文化艺术村评选是深化新时代“千万工程”的重要内容。前期，省乡村振兴局围绕书法村、体育村、农民画村、编织村、戏曲村、刺绣村、民俗村、雕塑村、摄影村、剪纸村等十个系列，组织开展了“百村争鸣”文化艺术村

评选活动，全面反映“千万工程”实施20周年的成果，进一步促进乡村文化振兴。经各地申报、市县推荐、省级评审，共认定杭州市富阳区场口镇东梓关村等100个村为首批“百村争鸣”十大系列文化艺术村。

记者了解到，我省将通过开展“百村争鸣”促乡村文化振兴行动，每年择优认定一批文化艺术村，并实施支持创建省级和美乡村示范村和未来乡村、支持纳入省级美丽乡村精品线路和休闲农业与乡村旅游精品线路、支持建设“点亮”乡村试点村、支持参加省级以上乡村文创展示展销活动、支持发展乡村

文化艺术特色产业等八项激励措施，形成对“百村争鸣”文化艺术村发展的多方位激励和保障，深入挖掘、传承和保护村庄文化艺术，进一步打响“百村争鸣”品牌，推动乡村文化振兴。同时，将通过建立定期评估和动态调整机制，对不符合相关要求文化艺术村进行“摘牌”处理。

活动现场启动了“百村争鸣”促乡村文化振兴行动并发布了相关标识。“百村争鸣”十大系列文化艺术村代表作展演介绍。省文联、省体育局、省广电集团、浙报集团、省书法研究会等单位相关负责人出席活动。

(上接第1版)

## 富美：产业更加兴旺

良好的生态环境，为乡村产业发展带来了机遇。

“蕙兰叶片呈水晶状，大一点的品种大概跟我手指长度差不多……”6月上旬，记者来到位于绍兴市柯桥区漓渚镇棠棣村的兰花共富工坊时，一名主播正在手机屏幕前直播带货。

棠棣村，被誉为“春兰故乡”“国兰祖地”，种兰、做花木生意是这里的老传统。村党总支书记刘建明说：“起初主要靠‘大户带小户、一户带一户’的模式，把花木生意做大做强。紧接着，村里把闲置的千亩土地进行集中流转，把闲置厂房改建成上万平方米大棚，引入专业运营团队，组建‘花满棠’强村公司。现在村里95%的劳动力从事这个行当，人均每年收入达12万元左右。”

与棠棣村致富路径不同的是，东阳市城东街道东卢村靠种田“种”出了风景。走进东卢村，映入眼帘的是一幅“田成方、路成框、渠成网、树成行”的田园美景。东卢村党委书记卢阳春自豪地说，自实施“千万工程”以来，村里发生了全面、系统、深刻的变化。以前因劳动力急剧减少，曾出现水田抛荒等现象，现在村里将4000余亩标准农田建设成为“共享田园”，打造成供游客参观、休闲、娱乐的景点。同时探索搭建“智慧东卢”云平台，将农田纳入5G数字化管理，水稻实现了无人化播种和收割。

20年来，得益于“千万工程”在浙江的生发、延伸、拓展，浙江一二三产业不断融合，特色产业迭代升级，新型业态蓬勃发展，“美丽乡村”建设结出了“美丽经济”的累累硕果，农民收入从2003年的5431元增长至2022年的37565元，连续38年居全国各省区第一。

## 淳美：治理更加高效

“千万工程”是一项“牛鼻子”工程，也是一项“治理工程”。20年来，浙江在实施“千万工程”中，发挥多种治理制度的功效，以村基层党组织为核心、村民自治为基础、各类村级组织互动合作的乡村治理机制不断完善，乡村基层治理不断取得新成效。

在杭州市余杭区径山镇小古城村，记者见到村民施雪琴时，她正隔着围墙盛情邀请游客到家中采摘新鲜的李子品尝。她笑着说：“以前村里都是两米高的石墙，现在围墙降了，邻里间的关系更近了。”

打开围墙，敞开心墙。20年来，小古城村充分利用以党建为统领、以人民为中心、以“众人的事情由众人商量”为内核的基层民主协商法宝，走出了一条“自治、法治、德治、智治”深度融合的乡村治理新路径。

依靠数字赋能，浙江的乡村治理更加“有范”。进入德清县五四村村委会办公大楼，一张三维实景数字地图格外显眼，鼠标一点，村里各类情况一目了然。这

张“通晓全村事”的数字地图正是五四村的数据管家——“一图感知五四”。“你看，这户村民家垃圾分类不合格，数字平台会把信息第一时间传递到垃圾专管员的手机上，专管员会马上到村民家中进行指导。”村党总支书记孙国文介绍，数字地图包含乡村规划、乡村经营、乡村环境、乡村服务和乡村治理五个模块，涵盖环境治理、水域监测、危房监测、智慧气象、医疗健康、智慧养老等120余项功能，村干部通过村党群服务中心的显示屏，就能掌握全村生产经营、生活服务、环境治理等多方面的第一手信息，工作效率大大提高。

## 和美：城乡更加融合

城乡统筹协调发展既是我省推动共同富裕的重要命题，也是独特优势。为了“让村里人像城里人一样全面享受公共服务和生活便利”，浙江坚持新型城镇化和乡村振兴“双轮驱动”，实施县城承载能力提升和深化“千村示范、万村整治”工程，进一步加快城乡基础设施互联互通，加快城乡公共服务优质共享，加快城乡生产要素双向流动。今天的浙江，城乡互促共进正在变为现实。

“我用26平方米的旧房子换了120平方米的新房子，现在在城里上班，孩子也得到了更好的教育，日子越来越有奔头。”仙居县下塘村村民林军翔为下山搬迁点赞道。从山上到山下，从农村到城市，不仅“搬得出”还要“稳得住”。为解决群众下山生产生活的各种问题，仙居县组织仙居制药、仙通橡塑等企业开展“点对点”招工，解决就业难题，当地相关房企纷纷推出购房团购优惠价，还送“家电大礼包”。

在杭州市余杭区径山村，有一处24小时营业的智慧健康驿站，为周边村民和游客提供健康服务。除了健康驿站，村里还提供直播间、婴幼儿成长驿站等，满足村民的多方位需求。在海宁市黄湾镇，“未来社区+未来乡村”已完成多个场景建设，可提供老年食堂配餐、幼儿托育、家宴服务、运动健身等多项服务，打造群众满意的暖心社区。

20年来，随着“千万工程”的迭代升级，浙江统筹破解发展不平衡不充分问题，乡村公共服务设施和服务能力得到大幅提高。全省首批城乡社区“一老一小”服务场景已实现居家养老服务照料中心、老年食堂、村卫生室等标配设施覆盖，教育、医疗等公共服务资源不断优化，基本公共服务均等化实现度超98%。自2022年起，浙江以建设未来乡村、打造共同富裕现代化基本单元为重点，先后开展了第三批687个省级未来乡村建设，建设“浙里未来乡村在线”等系列应用，加快智慧医疗、智慧文化、智慧教育、智慧救助在省级未来乡村创建村率先布局落地。累计建成未来乡村“一老一小一残”服务场景550个，越来越多的农民群众就地过上了现代文明生活。



## 新鲜荷花 快递到家

6月13日，武义县十里荷花湿地公园工作人员身穿水田袜，忙着在水田中采摘新鲜荷苞，经修剪、冰袋保鲜、包装后快递发给各地客户。据武义县十里荷花湿地公园工作人员介绍，这段时间他们每天网上售卖鲜荷花1000多枝。

张建成 李云升 摄

# 村庄经营点亮乡村之路，如何走深走远？

□本报记者 杨怡

今年，省委一号文件提出，要实施乡村点亮行动，因地制宜开展村庄经营。不久前召开的全省村庄经营点亮乡村工作推进会也明确，我省将以村庄经营为突破口点亮乡村，加速拓宽“绿水青山就是金山银山”转化通道，推动浙江万千美丽乡村加快发展美丽经济，更好造福农民群众。点亮乡村，亦成为续写“千万工程”新篇章的重要举措。

点亮乡村，顾名思义，要让乡村亮起来，把乡村的产业点亮、人气点亮，把农民群众的美好生活点亮。浙江的乡村从来是“美而自知”的，20年来“千万工程”的持续深化，让依山傍水、环境秀美、基础设施和公共服务完备成为浙江乡村的显著特征。但无论是城还是乡，若想建立起完备的健康的长久的发展体系，最终的关键还是在于人，只有不断激发人气和活力，才能真正意义上点亮农民群众的美好生活。

那么，村庄经营究竟是什么？简单理解，村庄经营是基于村

庄独特自然条件和既有资源禀赋，以盘活利用村庄资源和资产为抓手，以市场化经营为手段，推动村集体经济、农民“双增收”，加快推进宜居宜业和美乡村建设进程。村庄经营如何才能真正点亮乡村，不变味，不走样？四个“坚持”，至关重要。

坚持党建引领。村庄经营必须在村级党组织领导下开展，投资方向、建设重点要尊重农民群众意愿，要充分发挥村党组织在招引运营主体、强化联农带农、提供要素保障等方面作用，通过支部带动、党建联建、片区组团等方式，真正把村庄经营抓到位、抓出成效。

坚持因地制宜。村庄经营切记千篇一律，要科学把握乡村的差异性，因材施教，精准施策，结合城郊融合类、集聚提升类、特色保护类等不同类型的山水资源、古村文化、民俗传统等，因地制宜开展村庄经营，以差异化发展、特色化路径提升竞争力。

坚持共建共享。村庄经营要把农民群众是否满意作为衡量标准。

充分发挥农民群众积极性主动性创造性，按照共建共享要求，决策共谋、发展共建、建设共管、效果共评、成果共享，把村庄经营的增值收益更多留给农民，让农民群众在村庄经营中更有获得感、幸福感、安全感。

坚持负面清单。坚决守住生态环境和人居环境底线，不破坏绿水青山和村庄原有肌理，不破坏来之不易的美丽乡村建设成果，坚决防止村庄经营富了老板、忘了老乡，甚至富了老板、赶走老乡的情况出现。

诚然，“千万工程”造就了万千美丽乡村。新时代新征程，浙江要在建设宜居宜业和美乡村上走在前、作表率，必须在乡村产业发展和集体经济增收上发力推进，通过村庄经营，助推乡村产业兴旺，盘活资源资产，传承历史文化，促进城乡融合，全面书写深化新时代“千万工程”新篇章，描绘好“千村引领、万村振兴、全域共富、城乡和美”新图景。

## 浙农观察