

越城东浦村：原汁原味的水乡古村落

老台门、石板路、石桥……走进绍兴市越城区东浦街道东浦村孙家溇、后陈家溇自然村，恍若翻开了一幅厚重的历史画卷。这里也是东浦古镇的老街区块，至今保存完好。从东浦老街出来，又恍如回到熟悉的江南小镇，现代建筑与老旧民居相互融合，资溪面包、华莱士汉堡等时尚店铺与酿酒坊、小餐饮店等传统老店同处一街，处处弥漫着烟火气。

村也是“镇”。位于东浦古镇核心的东浦村，面积1.2平方公里，过去是镇政府所在地。因为位置特殊，东浦村既享受着“水乡、桥乡、酒乡”的美誉和独一无二的便利，也受到种种发展的限制。如何统筹古村保护和经济社会发展？近年来，东浦村借助绍兴黄酒小镇的开发建设，积极发展壮大集体经济，改善民生，打造“醉美东浦”“宜居东浦”，相继获得中国传统村落、省卫生村、省“美丽宜居浙江样板”双百村等荣誉，走上了一条强村富民之路。



“醉美”乡村

近日，笔者绕过几条曲曲折折的弄堂，抬脚迈上一座石桥，一个极富江南水乡特色的古镇铺陈眼前。“这里是老街区块，目前已划入绍兴黄酒小镇，房子已全部征收，村民也都搬空了。”东浦村文书陈亚凤指着一片青砖黛瓦的民居说，过去前来这里游玩的人数不胜数。

东浦村由方家溇、西周溇、孙家溇、陈家祠堂和



后陈家溇5个自然村组成，其中孙家溇、后陈家溇就在小镇老街区块。据史料记载，东浦集镇的格局形成于南宋，至今已有上千年的历史。因为地处集镇中心，东浦村就是一个“小绍兴”的缩影，把“水乡、桥乡、酒乡”特色体现得淋漓尽致。

水是东浦的灵魂。村里河道纵横，自古以来以楫为马、以舟代车、以桥为路。酒乡，则是东浦村的又一张“金名片”，“绍兴老酒出东浦，东浦十里闻酒香”“越酒行天下，东浦酒最佳”……这些诗句，描写的正是东浦村旧时的繁华和荣光。

水脉阡陌，古桥如织，黄酒飘香。正是这样一个底蕴深厚的水乡古村，滋养了一代又一代的东浦人。宋代的全皇后，清代的父子总兵周国泰、周文英，藏书家沈复槃，辛亥革命英烈徐锡麟，革命先驱陈仪，当代文学家许钦文，共产党早期革命活动家余礼泉，名医陈幼生，抗日英雄朱克明……他们都是东浦的儿女。

2016年，东浦村最迷人的老街区块成为绍兴黄酒小镇项目的重要区域。2018年，东浦村被列入第5批中国传统村落名录，也是当时越城区唯一入围的村庄。

古村蝶变

村也是“镇”，镇也是“村”。作为城镇式古村，东浦村享受了“近水楼台”的便利，同时也备受现代化发展的困扰。为了保护古镇、古村落，很多项目无法引入，基础设施无法改善。

以产业为例，东浦黄酒虽然名声在外，但对很多村民而言仅是一门手艺，难以扩大生产。这也是为什么发展到后来，民间酒坊越来越少的原因。

黄酒小镇的开发建设，让身处柯桥、越城交界的东浦村一下子成为“香饽饽”，一些房地产巨头纷纷入驻，不少以前开发的公寓房、店面房、营业房，从“没人要”变成“要不到”。东浦村闻“机”起舞，大力发展仓储物业。2021年，东浦村集体经济收入达700多万元，在东浦街道名列前茅。

有了钱，很多事就好办了。以小城镇环境综合整治为契机，东浦村启动了沿河房屋修缮及截污纳管工作，改造提升农贸市场，建起文化礼堂、居家养老服务中心等。

2018年初，黄酒小镇成功创建为国家3A级景区，为东浦村带来了一波又一波游客，也让该村看到了文化旅游的潜在商机。

“修缮后的徐锡麟故居，将以崭新的面貌重新开放。”东浦村党总支书记、村委会主任茹志茂说，“中国传统村落”是东浦村引以为豪的品牌和特色，守好“老底子”，保护传承好历史文化，是今后要重点发展的方向，“眼下最要紧的是抓住黄酒小镇开发建设契机，做好谋篇布局，让特色更鲜明、环境更宜居，吸引更多游客来。”

搭上黄酒小镇建设快车，村民的未来更值得期待。村民沈国荣祖上四代都是酿酒人，如今在黄酒小镇的一处酒坊和叔辈们一起做起了酿酒师傅。除了酿酒，东浦村的手工艺还有“扯藕粉”、制笋干菜等。等黄酒小镇建好了，凭着这些手工艺，村民在家门口也能分享小镇红利，成就更美好的未来。



共富之路

在村委办公室，一份公寓式解困房安置方案摆在茹志茂的办公桌上。为解决部分村民的住房问题，2019年4月，东浦村方家溇地块农民解困房建设项目启动。去年，首批48套解困房建成。根据方案，近期，村里将先行对19户村民进行安置。

“人口最多的时候，外来人口占了整村人口的三分之一。”茹志茂说，以前，人口多、空间小，导致矛盾频发。一些村民时常因为经济困难，与同住在一室的父母闹矛盾。

听到解困房安置消息，村民吴菊花乐开了花，“以后黄酒小镇建好了，住在村里肯定比城里还好。”

同样开启新生活的还有何阿龙一家。因黄酒小镇的开发建设，去年4月，何阿龙一家三口住进了附近80多平方米的公寓房。今年70岁的何阿龙原是村里的保洁员，一家三口住在老街30多平方米的平房里。因为空间小，没有像样的房间、卫生间不说，夏天闷热冬天寒冷。现在好了，女儿有了独立房间，家里还安装了空调。

受疫情影响，村里的文化礼堂来的人很少。文化礼堂由市级文物保护点陈家宗祠改建而成，为四合院结构，里面有放映室、阅览室、茶室、活动室。这里不仅是村里的文化活动中心，也是居家养老服务中心。陈亚凤说，以前没有疫情的时候，老年人非常喜欢来这里，看戏听曲、下棋聊天。

“宜居东浦”是东浦村新提出的口号。在村里的磨坊溇，翻水泵在不停翻水，汩汩清水正蜿蜒流向百米外的鹅池河。溇底一块“河长牌”特别引人注目，上面密密麻麻地写了25名党员的姓名。“这表示这个磨坊溇由1名‘河长’和25名网格员共同管护。”驻村指导员孙军说。

为啥要这么安排？原来，东浦村有很多溇，“72个溇、72条弄、72支蛇”的顺口溜说的就是这个村。溇多，意味着堵点多，治理难。过去的磨坊溇，由于河水流动性差、污染物多，经常变成“黑臭河”。“把溇治好了，就是把村治好了。”孙军说，为治好溇，村里为每一个溇设立了党员先锋岗，实现“1+N”管护机制，这里的“1”指1名“河长”，“N”指N名党员。通过这套组合拳，溇的治理难题最终被一一破解。

从小事做起，从小处改起，东浦村的生活环境越来越美。最近，村委正在规划建一个停车场，解决市场周边的停车难问题。届时，不仅能改善市场周边秩序，还能让村民更安居。

汤桂平

