

面对全球性难题,浙江方案让—— 悠悠古村焕发勃勃生机

□本报记者 程益新

传统村落承载着厚重的历史文化积淀,是我国乡村历史、文化、自然遗产的“活化石”和“博物馆”,被誉为中华民族的DNA。浙江是全国第一个在全省范围部署开展历史文化村落保护利用工作的省份,近年来,我省以“千村示范、万村整治”工程建设为载体,在充分发掘和保护古代历史遗迹、文化遗存的基础上,着力挖掘乡土文化根脉,大力加强非物质文化遗产保护,一批破旧损毁的古建筑得到抢救性修复,一批濒临失传的历史文化遗产和“记忆符号”得到挽救,一批濒危和毁损严重的古村落重新焕发生机。

近日,省委办公厅、省政府办公厅印发《关于进一步加强历史文化(传统)村落保护利用工作的意见》,强调要以修复优雅传统建筑、弘扬优秀传统文化、打造优美人居环境、复兴悠久传统村落、营造文明健康生活方式为目标,力争到2025年,全省历史文化(传统)村落保护利用率达100%,列入省级以上名录的传统村落达1000个以上,推动历史文化(传统)村落成为新时代美丽乡村的“金名片”。

历史遗存与百姓生活共融 让古村汇聚“乡音”

深冬寒气盛,古村古意浓。

走在长兴县李家巷镇石泉村的乡间小路上,只见一湾清澈的河水穿村而过,古祠堂、古牌坊、古桥等古迹散落在村落中,形成“推窗见河、开门走桥”的独特风情。

石泉村,公元502年就有村民定居,距今已超过1500年。石泉村党总支副书记高荣华说,近年来,该村结合“三改一拆”等工作,经过修葺重建,村中的众多文物古迹赋予了村庄独特的文化魅力,古村落有了新气息。

“我们根据村里的文物遗迹,设计了石泉十景。”高荣华介绍,吴均故里、耕读传家、吴琼故居、船花浜、吴府官厅、吕山石泉、驸马宅第、环山楼、五隐亭、金狗星墩,这十处代表性的景观,将石泉古文化连点成片。目前,包括AAA级游客中心,两幢木结构房屋、雕塑雕像等沿线文化布展等在内的项目基本完工,这也为村里发展文化旅游产业提供了良好的硬件设施条件。

如今的石泉村,垃圾分类有序,村庄环境整洁,百姓看得见山,望得见水,也记得住乡愁。

石泉村是我省开展历史文化村落保护的一个缩影。近年来,我省在复原历史文化村落整体风貌过程中,坚持在“拆、改、搬”三个字上下功夫,加强风貌管控,追求与环境融合协调。结合美丽乡村建设和农村人居环境改善,重点抓“治污水”“清垃圾”“浚水系”,促进村落环境提升,使净水、美村、人文融为一体。同时,在设计施工中保持古建筑的原真性,把握古建筑的地域特征,处理好古建筑保护与生活方式转变之间的现实冲突,通过传统建筑现代化、现代建筑本土化和居住条件人性化,使古建筑修缮保护更加宜居宜业,让古村落汇聚“乡音”。

村落景观与人文内涵共生,让古村焕发新生

从兰溪市区驱车8分钟,便可到被誉为“城市厢房,德彰八乡”的兰江街道姚村。锁溪晓月、濛溪垂柳、泉井源长……指示牌上,一个个诗情画意的村景名,吸引着游客的目光。

姚村始建于南宋,目前留存着明清古建筑80多座,其中住宅55座,祠堂公厅26座。村中濛溪上架着6座古桥,还有那一幢幢白墙灰瓦马头墙的徽派建筑,仿佛一幅淡雅的水墨画卷。

据兰溪市农业农村局相关负责人介绍,“一户一宅”的土地政策加上严峻的用地形势,古建筑的生存面临尴尬的境地。对此,兰溪对古建筑较多的村庄实行“村集体收购产权”,由村集体统一经营。如在诸葛镇长乐村,村集体累计收购古建房18户,目前有各级保护区0.3平方公里,126幢明清古建筑得到保护。

“传统村落保护要根据传统村落的个体属性和群体特征,精准定位、选择路径、设计政策、协同机制,进行精细指导、精确考核,从而把保护发

展目标落实到每一个具体环节。”中国传统村落专家委员会副主任委员曹昌智对兰溪的古村落保护赞不绝口,认为兰溪的古村落各有特色,并结合村落与周边环境进行了保护和利用。

为更好地保护、传承和利用好历史文化村落的传统建筑风貌、人文环境和自然生态,避免保护利用的同质化,近年来,我省因地制宜地将历史文化村落分为历史古建型、自然生态型和民俗风情型三种类型,根据村落的不同特点采取不同的保护利用模式。截至目前,全省已经启动开展了八批共347个重点村、1700个一般村的历史文化村落保护利用项目,省内各级投入资金达60亿元,先后有5批共635个村列入中国传统村落名录。建德市新叶村、永嘉县芙蓉村、诸暨市斯宅村3个传统村落列入国家文物局首批传统村落保护利用实施项目名单,并通过现场绩效评估。一个个有故事可听、有故事可讲、有故事可传的优秀传统文化村落重现浙江乡村。

传统文化与时代精神共鸣,让古村传承活化

传统村落不仅是文化资源,也是重要的经济资源,抓传统村落保护发展就是抓文物保护,抓新农村建设,抓农民增收,抓旅游发展。

松阳县四都乡平田村海拔600多米,一年中有200多天被云雾缭绕,因而得名“云上平田”。村里黑瓦黄泥墙的房子众多,但因缺乏防潮、保暖、消防等功能,大部分村民早已搬离,年久失修的老屋越来越多。

松阳县的“活化”传统古村落政策,给平田带来了“复活”的机会。该县引进哈佛大学、清华大

学、中央美院等设计团队,对村落核心区块进行控制性保护。在不改变外观的前提下,鼓励村民改造民居,在全村逐渐形成保护古村落以及高品质建设的价值共识。

同时,引入专业技术团队对原有闲置民居进行改造,发展特色乡村民宿产业。目前,“云上平田”有6家民宿、49个床位和1家可同时容纳150人的餐厅。随着平田村的不断蜕变,越来越多的年轻人回到农村,成为乡村发展的一股鲜活力量。

据省农业农村厅社会事业处相关负责人介绍,近年来,我省着重将美丽乡村建设与历史文化村落保护利用有效结合,以文促旅、以旅促业,开发农业观光游、自然山水游、历史追溯游等旅游产品,发展乡村休闲旅游业。如有的地方把修缮后的古宅古建从原住民手中整体租赁过来,通过统一规划、统一招商、统一营销、统一管理,引进创客联盟;有的地方组建了以政府、村集体和企业三方入股的旅游发展有限公司,通过公司化运营,逐步从“政府主导”到“自身造血”,实现“双赢”。

联合国教科文组织、联合国人居署、中国传统村落保护与发展研究中心等机构,近年来纷

纷对我省历史文化村落保护发展工作取得的成就给予高度评价。2019年5月27日,在肯尼亚首都内罗毕举行的首届联合国人居大会上,松阳县向来自全球100多个国家的3000多名代表讲述了“活态保护、有机发展”的松阳历史文化村落保护发展故事。同年11月10日-14日,由联合国人居署主办的“第一届城乡联系国际论坛——乡村振兴:创新发展与价值提升”在松阳举办,浙江的历史文化村落再一次受到国际广泛关注。面对如何更好保护发展历史文化村落这一全球性难题,“浙江方案”和“浙江智慧”正在持续影响全国、影响世界。

