

# “草根艺人”余一夫： 陶泥塑经典 竹刀刻匠心

近日,在建德市新安江畔的明珠小学“陶艺乐园”手工坊里,民间艺人余一夫正忙着对一件长约70厘米、宽65厘米、高65厘米,重30多公斤的大型神话龙龟(赑屃)陶艺作品,用竹刀一刀深、一刀浅地作最后精修……在陶艺路上探索了30多年的余一夫,一路钻研,孜孜以求,至今已创作出各种题材的陶艺作品几百件,成了一位家喻户晓的“草根艺人”。

今年刚好60岁的余一夫,留着一头弯曲长发,中等身材。他自幼酷爱美术。少年时,他偶然来到乡下一砖瓦作坊,见到师傅们把柔软而带着韧劲的泥巴摔打一阵后,制成砖块瓦片等建筑材料,顿时产生了极大的兴趣。他想,把所学的美术知识运用到泥巴里,就可以创作出生动、立体、形象的泥塑作品,这与画在纸上的作品风格完全不同。自从那时起,他在学画画的同时,开始着迷古今中外艺术大师们的雕塑作品。受当时条件所限,只能从杂志上见到雕塑插图,他一一收集,学习、观赏、临摹。时间一久,他渐渐地所见到的飞禽走兽、人物花草等,学着用泥巴来控制。出于对艺术的执着追求,加上刻苦钻研,他很快掌握了泥塑制作的捏、压、搓、揉、贴等关键技法。看到自己捏出的一件件生动形象的作品,余一夫心里简直比喝蜜还要甜。

39岁那年,因企业倒闭而下



岗,余一夫便一门心思扑在艺术创作之中。2002年,余一夫自己创办了“陶艺馆”专门进行陶艺创作。之后,他还与当地多所中小学建立合作关系,并被聘为陶艺辅导员,开设校园陶艺课堂,使陶艺传统文化在中小学生中得到弘扬与传承。余一夫在指导学生的同时,自身的文化修养也得到提升,创作思维空间也越来越宽广,更具有多样性。他先后创作出国学经典、农耕文化、时代楷模、城市飞跃等具有传统文化和时代特征的陶艺作品,每件作品鲜活灵动、栩栩如生,让观赏者赞叹不已。他指导的一些在校学生,多次在省市各级艺术节比赛中获大奖。

2018年初,建德市明珠小学

建成了全市首家“红领巾气象站”,学校希望他创作一件和气象相关的大型陶艺作品。余一夫通过几天的思考,决定用陶泥捏制一件我国古代科学家张衡所创的浑天地动仪。张衡的地动仪是用青铜翻模制成的,是在一个大圆体上放上8条倒悬的龙,8条龙分别在8个方位,龙嘴含有龙珠,他的理论是只要某个方位的龙珠掉落了,就表示这个方位发生了地震。

由于陶艺作品是空心的,陶泥偏软难成球形,又因收缩力强,不能像水泥那样摆放内中实体支撑架。怎么成型?怎么粘捏龙身?每一步都需要认真揣摩、仔细操作,一不小心就要推倒重来。经过两个多月的艰辛创作,这件独一无

二,高100厘米、直径150厘米、重达300多公斤的大型陶艺作品浑天地动仪诞生了。该作品气势宏大、形象逼真、技法精致,一经展出,就赢得了大家的肯定和赞誉,也成为余一夫多年陶艺创作中最值得记忆、难忘的一件作品。

一块泥巴、一把竹刀,风风雨雨30多年,痴迷陶艺文化的余一夫深有感触地说:“创作任何作品,首先要自身被感动,激发出创作热情,这样创作出的作品才能吸引观众、感染观众。陶艺是中华民族的文化瑰宝,以物载道,蕴含着深厚宏博的中华文化精髓,我要通过不断的实践、创作,把陶艺文化更好地传承下去。”

宁文武

## “三招”生“三金” 蚕农张代根“一叶”致富

春蚕饲养已经结束,中秋蚕饲养还未开始,眼下正是养蚕的空档期,可开化县华埠镇溪东村的蚕农张代根却没有闲着,仍然天天忙碌着。“我每天都要卖桑叶蛋,少则100多个,多则300多个。”张代根高兴地说。

今年57岁的张代根从2000年

开始种桑养蚕,桑园面积5亩,一年三季,饲养10张蚕种,年收入1万余元,让他尝到了种桑养蚕的甜头。随着外出打工的村民不断增加,张代根抓住机遇,采取为外出农户“桑园托管”模式,不断增加桑园面积,扩大生产规模,到2012年,他的桑园积达到20亩,年饲养

蚕种50张,成为当地养蚕大户。说起种桑养蚕,张代根说,近年来蚕茧价格虽然走低,但他收入没有下降,靠的是桑园综合利用,用一句话来概括就是“三招”生“三金”“一叶”致富。

### 第一招： 转型加工蚕丝被

针对近年来蚕茧价格持续走低,收入不断下降的情况,2015年,张代根到外地学习蚕丝被加工技术,决定自己生产、加工蚕丝被,提高蚕茧附加值。张代根说,14公斤蚕茧生产1公斤蚕丝,按每公斤蚕丝520元计算,比出售蚕茧收入增加1倍多。除自己生产蚕丝被外,他每年还为农户加工蚕丝被200余床,仅加工费收入就有5万元,还为农户增加收入10余万元。

### 第二招： 引进台湾果桑

近年来,乡村休闲旅游火爆,溪东村因桑园闻名,当桑葚采摘期遇上“五一”小长假时,每年都有大批

游客前来采摘。为此,2018年,张代根引进种植了2亩台湾桑葚,因果多汁,营养味美,吸引了众多游客,短短半个多月时间,2亩桑葚增加收入1.5万元。此外,桑叶还可养蚕。尝到甜头后,2019年,张代根又种植了12亩台湾桑葚,盛产后,预计可增加收入8元。

### 第三招： 桑园养殖土鸡

养蚕、加工蚕丝被和桑葚都是有季节性的,桑园大部分时间还是空着,家庭劳动力也闲着,张代根开始做土地综合利用的文章,以提高土地生产率。看到人们对绿色食品的要求越来越高,土鸡、土鸡蛋受青睐,张代根决定在桑园里养土鸡。“桑园里空间大、环境好,养的土鸡品质好。”张代根说,他的桑园鸡、桑叶蛋很受大家欢迎,现在每年要养500只桑园鸡,平时卖蛋,过年过节卖鸡,桑叶蛋每个1.5元,桑园鸡每公斤100元,还供不应求,特别是节假日,仅此一项每年可增收3万元。

方争游

